

DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA 2025

VIERNES
4 ABRIL
2025

RODOLFO DENEVI

DIRECTOR DE TCYM

RAYÉN PUMILLA

DIRECTORA DE CONTENIDOS

ROMAN TKACHUK

PRODUCCION TECNICA

WEN LI KOHEI

DIRECTOR DE VISUALES

MARIA EMILSE MARTIN

RECURSOS Y ADMISIÓN



Rodolfo Denevi, Rayén Pumilla, Roman Tkachuk, Wen Li Kohei,
Marlene Fernández, Julián Hernández, Franco Montenegro

DIRECCIÓN DE
FOTOGRAFÍA

Nivel 1 2do Asistente/ Data Mánager

TALLER DE CINE Y MULTIMEDIA

TCyM
Taller de Cine y Multimedia

WWW.TCYM.COM.AR

DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA 2025

Info@tcym.com.ar

TALLER DE CINE Y MULTIMEDIA

¿A QUIÉN ESTA DIRIGIDO?

A PERSONAS QUE DESEAN
DEDICARSE A TRABAJAR
EN EL ÁREA
DE FOTOGRAFÍA DE CINE.



DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA

A young man and woman are shown from the chest up, looking upwards and to the left. The man, in the background, is holding a camera on a tripod. The woman, in the foreground, is wearing a green sweater. They are both looking up at the camera. The background is a solid red color.

**A
ESTUDIANTES
DE TODO EL
MUNDO CON
UNA NOCIÓN
DE LOS
PRINCIPIOS DE
LA IMAGEN EN
MOVIMIENTO Y
DESEOS DE
APRENDER.**

DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA

¿A QUIÉN ESTA DIRIGIDO?

A TRABAJADORES DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL QUE DESEAN
AHONDAR SUS CONOCIMIENTOS EN EL TEMA.

TCyM
Taller de Cine y Multimedia

DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA

¿A QUIÉN
ESTA
DIRIGIDO?

A CURSANTES Y EGRESADOS DE ESCUELAS DE CINE QUE NO HAN
PODIDO DESARROLLAR ESTOS TEMAS CON LA PROFUNDIDAD
AQUÍ PROPUESTA.

TCyM
Taller de Cine y Multimedia

¿CUÁLES SON LOS OBJETIVOS DEL TALLER
DE DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA?



**BRINDAR UN PROFUNDO CONOCIMIENTO
DEL OFICIO CINEMATOGRAFICO
Y SUS ESTRUCTURAS DE TRABAJO.**

RODOLFO DENEVI ADF DIRECTOR DE TCYM Y NUESTRO MOTOR!!!!!!



**EL TALLER DE DF CONSTA EN 5 NIVELES
SE CURSA 1 NIVEL POR CUATRIMESTRE
DURACION TOTAL 2 AÑOS Y 1/2**

INFO



NIVELES

NI DATA MANAGER
N2 FOQUISTA/1° ASISTENTE
N3 CAMARA /GAFFER
N4 CAMARA/DF
N5 DF 100%100 RODAJE



DIRECCION DE FOTOGRAFIA

2025

DURACION TOTAL 5 CUATRIMESTRES

ONLINE

*Las Clases Teóricas
x Streaming*

NIVEL 1 DATA MANAGER

N2 FOQUISTA

N3 GAFFER

N4 CAMARA /DF

N5 100%100 RODAJE

WORKSHOP

*Prácticas de Rodaje en Estudio
Profesional*

16 CLASES

16 CLASES

16 CLASES

16 CLASES

16 CLASES

INTENSIVE

*de 9hs a 12 Online y
De 9 a 16hs Workshop*

TEORICAS ONLINE + RODAJE

TEORICAS ONLINE + RODAJE

TEORICAS ONLINE + RODAJE

TEORICAS ONLINE + RODAJE

SCOUTING + RODAJES

TCYM

*Taller de Cine y
Multimedia*

WWW.TCYM.COM.AR

INFO@TCYM.COM.AR

**RODOLFO
DENEVI**

**RAYEN
PUMILLA**

**ROMAN
TKACHUK**

**WEN LI
KOHEI**

SE GRABAN TODAS LAS CLASES

**Y SI TUVISTE
QUE FALTAR**

SE LA PEDIS A ROMI

INFO



DÍA Y HORARIO

INICIA LUNES 1 DE ABRIL DE 9HS A 12HS ARG

MODALIDAD MIXTA : TEÓRICAS ONLINE /DE 9HS A 12HS ARG

TCYM **LUNES** PRESENCIALES DE 9HS A 16HS ARG
SE CURSA 1 VEZ POR SEMANA

01/04/2025



INSTRUCTORES

DF 2025

Director Rodolfo Denevi
Contenidos Rayén Pumilla
Técnica Román Tkachuk
Visuales Wen Li Kohei
Contactos Emilse Martín

Jtp + Still Mariana Fernández
Hogar Dulce Hogar
@alasurestudio

A man in a red and black plaid shirt is looking upwards and to the left. In the background, another person is holding a camera up to their eye, with their hand raised. The scene is dimly lit, with some light coming from the right side.

¿QUIÉNES DICTAN EL TALLER DE DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA ?

STAFF TCYM
RODOLFO DENEVI
RAYÉN PUMILLA

ROMÁN TKACHUK
WEN LI KOHEI

TCYM

**QUIENES DICTAMOS EL TALLER SOMOS
DIRECTORES DE FOTOGRAFÍA Y
PROFESIONALES CON UNA AMPLIA
EXPERIENCIA EN EL TERRENO DOCENTE
AUDIOVISUAL.**

TCyM



RODOLFO DENEVI ADF

DEF 2025



**EJERCEMOS LA
DOCENCIA HACE MAS
DE 20 AÑOS EN LAS
ESCUELAS DE MAS
RENOMBRE DE LA
ARGENTINA Y EL
MUNDO Y
TRABAJAMOS COMO
DIRECTORES DE
FOTOGRAFÍA EN EL
MEDIO
PROFESIONAL.**

TCYM



**CUPO
MÁXIMO 40
ALUMNOS**

**SEDE DE
CURSADA:
ESTUDIO
ALA SUR
CASEROS
249
(VICENTE
LOPEZ)**

DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA

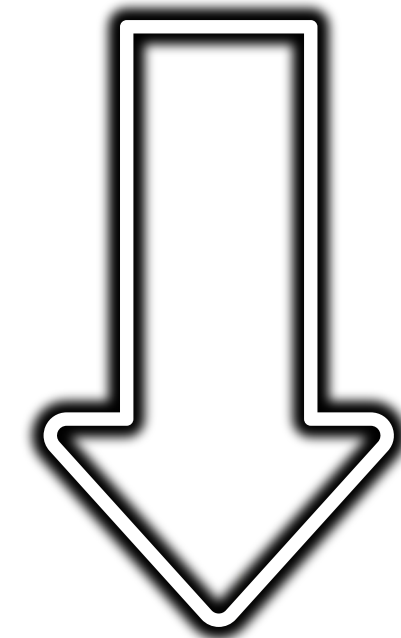
**MATRÍCULA
\$0.000
(VIGENCIA ANUAL) .**

**ABONANDO POR
TRANSFERENCIA PARA
GUARDAR LA VACANTE
50% DEL VALOR
MENSUAL, Y EL RESTO
EL PRIMER DIA DE
CLASES.**

**VALOR MENSUAL
\$150.000
PAGOS DEL 1 AL 5 DE
CADA MES**

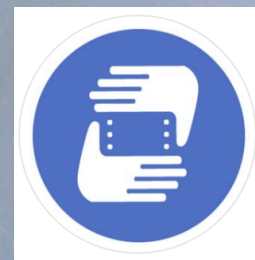


COMENZAMOS



**4 DE
ABRIL**

@ALASURESTUDIO



PRACTICAS DE
RODAJE EN
ESTUDIO
PROFESIONAL
ALA SUR

ABONANDO X
TRANSFERENCIA
LA TOTALIDAD
DEL 1 NIVEL,
15% DE DESCUENTO.

VALOR CUATRIMESTRAL:
\$600.000 CON
DESCUENTO \$510.000

TCYM

TCyM
Taller de Cine y Multimedia



**ESTUDIANTES DE CINE O EX ESTUDIANTES DE TCYM 10%
DE DESCUENTO PAGANDO DEL 1 AL 5 DE CADA MES!**

EN EL SEGUNDO
BIMESTRE (JUNIO
JULIO), SE HARÁ UN
INCREMENTO
CORRESPONDIENTE
A LA INFLACIÓN
ESTABLECIDA POR
EL GOBIERNO
NACIONAL

GRIPEAR UN AUTO ES UNA DE NUESTRAS PRÁCTICAS

DIRECCIÓN DE
FOTOGRAFÍA
2025



TCYM



FOTO + ARTE

FOTO + ARTE

FOTO + ARTE

NIVEL 5

100%100

RODAJE

TCYM



Y PARA
NIVEL5
TENEMOS
DIRECTORA
DE ARTE Y
MAKE UP
COMO PARTE
DEL EQUIPE!



RECORDÁ ENVIAR
EL CIBO DE
PAGO A:

TCYM

TCYM

INFO@TCYM.COM.AR

N1

PLAN DE ESTUDIO



- FÍSICA DE LA LUZ
 - LA VISIÓN
- ROLES DE TRABAJO
- LA CÁMARA OSCURA
 - LA CÁMARA CINEMATOGRAFICA
- EL NEGATIVO
- FORMATOS ANALÓGICOS
- FOTOCAPTORES ELECTRÓNICOS
- FORMATOS DIGITALES
- HISTORIA DE LA IMAGEN CINEMATOGRAFICA Y DE VIDEO
- COMPARACIÓN ENTRE CÁMARAS ANALÓGICAS Y DIGITALES

TCYM

- 2DO ASISTENTE DE CÁMARA, DATA MANAGER
- CARGA DE CHASIS Y ENHEBRADO Y
- ROTULADOS
- CALCULOS DE CONSUMO EN FILMICO Y DIGITAL
- PROTOCOLOS Y
- BACK UPS DE DATOS
- EL VIDEO ASSIST

N1

PLAN DE ESTUDIO

PLAN DE ESTUDIO

TCYM

DF

1ER ASISTENTE DE CAMARA FOQUISTA - OBJETIVOS
ESFÉRICOS Y ASFÉRICOS - LENTILLAS -
-FUNDAMENTOS ÓPTICOS - ABERRACIONES -
DISTANCIA FOCAL - PROFUNDIDAD DE CAMPO

N2



N2

CONTENIDOS

- DIOF- EQUIVALENCIA DE LENTES- TEMPERATURA COLOR- GRADOS KELVIN Y MIRRED- DIAFRAGMAS
- EXPOSICIÓN- PROFUNDIDAD DE CAMPO- DIOF- LEY INVERSA AL CUADRADO DE LA DISTANCIA

DIRECCION DE FOTOGRAFIA

N3

CONTENIDOS

- GAFFER
- ELECTRICIDAD BÁSICA
- INSTRUMENTAL DE MEDICIÓN
- GENERADORES, SISTEMA MONOFÁSICO Y TRIFÁSICO
- LUCES CINEMATográfICAS
- TUNGSTENO • FLUORESCENTES • HMI • LED • SOPORTE DE LUCES • • GRIP
- HERRAMIENTAS
- TIPOS DE ILUMINACIÓN

- CAMARÓGRAFE
- ARMADO DE UNA CÁMARA DE CINE
- BASES- BARRAS
- SEGUIDORES DE FOCO- PLATINAS
- PARASOL
- CABEZALES
- TRÍPODES
- TRAVELLINGS
- DOLLYS - CÁMARA- EN MANO
- GRIPS PARA AUTO
- MINI CÁMARAS



N3

DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA
- EXPOSICIÓN- REPRODUCCIÓN PICTÓRICA- INSTRUMENTOS DE EXPOSICIÓN -
GÉNEROS LUMINÍCOS-RAW- CONTRASTE- RATIOS- CLAVES TONALES
- GUIONES - COMPOSICIÓN - PLANTAS DE CÁMARA Y LUCES-
TIPOS DE REVELADOS - RELACIÓN DE DIRECCIÓN - EL TÉCNICO DE IMAGEN
DIGITAL- CORRECCIÓN Y GRADACIÓN DEL COLOR

N4 PLAN DE ESTUDIO



A person with long dark hair, wearing a black jacket and a yellow bag, is holding a vintage camera. The camera is a complex mechanical device with multiple lenses and a viewfinder. The person is looking through the viewfinder. The background is slightly blurred, showing some equipment and a table.

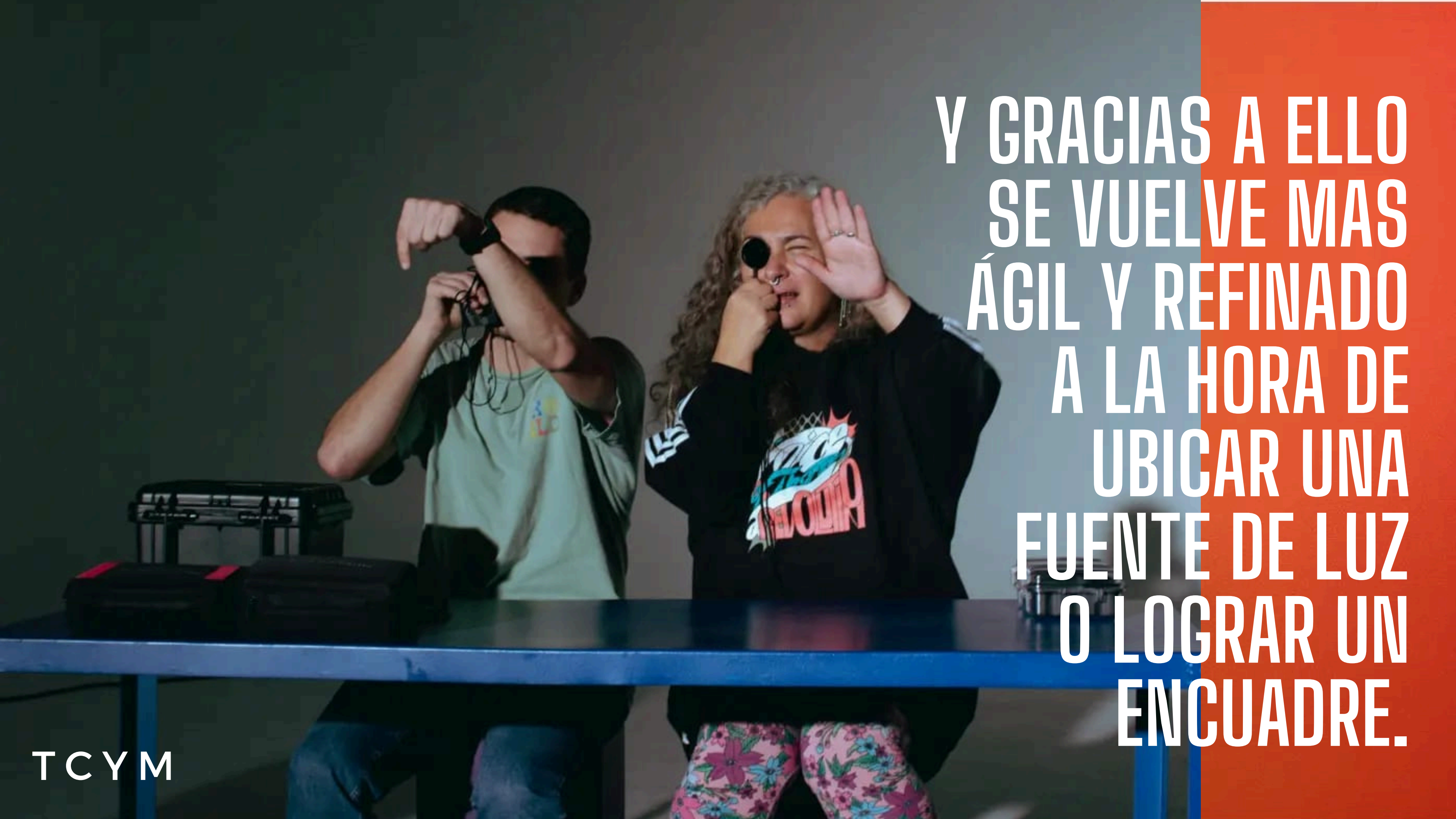
**¿POR QUÉ UN SEMINARIO
DE DIRECCIÓN DE
FOTOGRAFÍA EN SOPORTE
ANALOGO Y DIGITAL?**

**PORQUE EL SOPORTE FÍLMICO ES
LA BASE DE ESTUDIO, EL PUNTO
DE PARTIDA DEL SOPORTE DIGITAL**

**Y PARA ENTENDER
ESTE SISTEMA ES
PRECISO TENER
CLARO EL FUNDAMENTO**

A close-up, low-key photograph of a hand loading a strip of film into a vintage movie camera. The camera is dark and metallic, with various dials and a large lens visible. The background is dark with some out-of-focus lights, creating a moody atmosphere. The text is overlaid on the right side of the image.

**PORQUE AL NO
PERMITIR EL SOPORTE
ANALÓGICO VER EN
TIEMPO REAL LO QUE
LA CAMARA REGISTRA,
EL DIRECTOR DE
FOTOGRAFÍA SE VE
FORZADO A PRE
VISUALIZAR CADA UNA
DE SUS DECISIONES
ANTES DE DISPARAR
LA CÁMARA**



**Y GRACIAS A ELLO
SE VUELVE MAS
ÁGIL Y REFINADO
A LA HORA DE
UBICAR UNA
FUENTE DE LUZ
O LOGRAR UN
ENCUADRE.**



DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA 2025 TCYM

TCYM

Y POR QUE NUESTRO
CORAZON ES DE
HALURO



**¿SABÍAS
QUE
SACAMOS
FOTOS Y
HACEMOS
REELS DE
TODAS
LAS
CLASES?**



A woman with curly hair is shown in profile, looking out a window. She is holding a small, white, rectangular object in her hand. The scene is dimly lit, with light coming from the window. The text is overlaid on the right side of the image.

**Y LUEGO DE
EDITARLAS
SE LAS
DAMOS
PARA QUE
SEAN PARTE
DE SU
PORFOLIO!**

Cámara: BMPCC6K Full Sensor
f = 24 mm  HDTV (16:9)

27/09/24 11:53:09 a. m.
Orientación:  1°  0°

**PARA RECIBIR MAS INFORMACIÓN
O ANTE CUALQUIER DUDA
COMUNICATE VIA E-MAIL CON NOSOTROS
INFO@TCYM.COM.AR
GRACIAS !
WWW.TCYM.COM.AR
@TALLER.DE.CINE.Y.MULTIMEDIA**





DIRECCION DE FOTOGRAFIA
DIRECCION DE FOTOGRAFIA
DIRECCION DE FOTOGRAFIA
DIRECCION DE FOTOGRAFIA
DIRECCION DE FOTOGRAFIA

FORMULARIO DE
INSCRIPCIÓN

HACE
DOBLE
CLIK!

RAYÉN PUMILLA
Directora de Contenidos

1U0HQLHQ_JB7JDMBB10TRFXBLF7KDIVZNSCW5SVVVG8



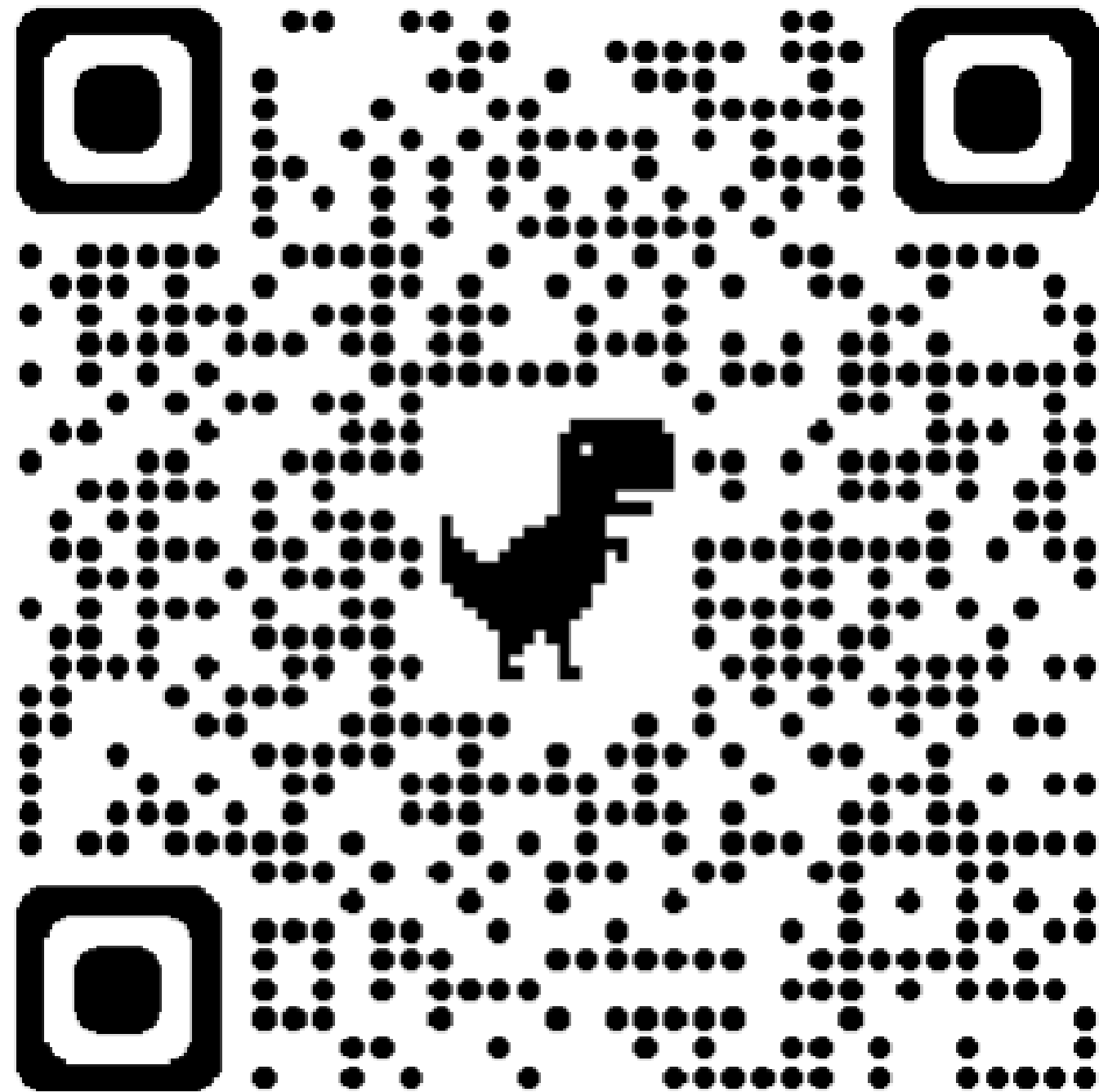


TCYM

DATOS BANCARIOS

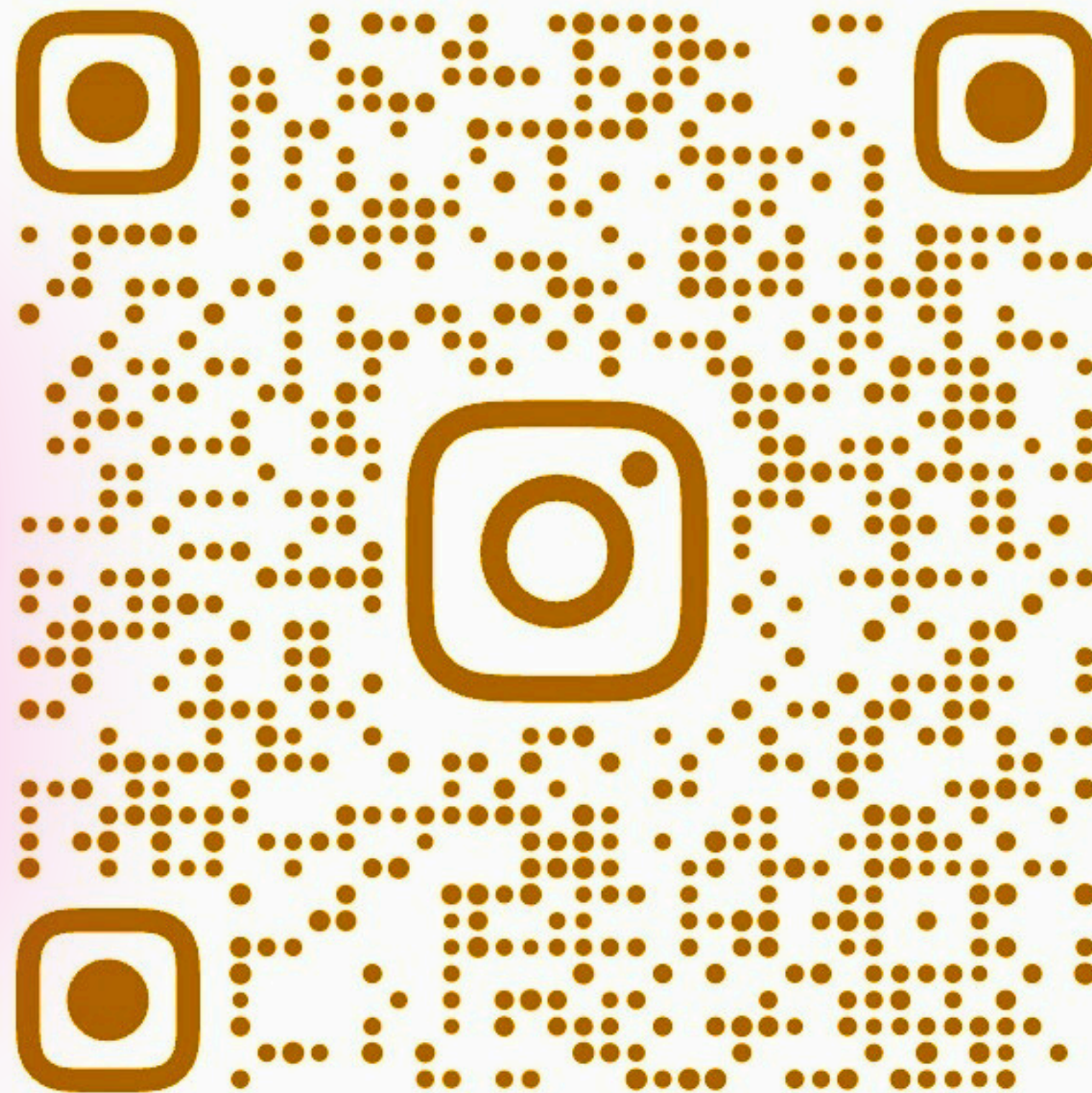
CVU:
00000031000
32005760766

ALIAS:
TCYM.2025
CUIT/CUIL:
27254493762
MERCADO
PAGO

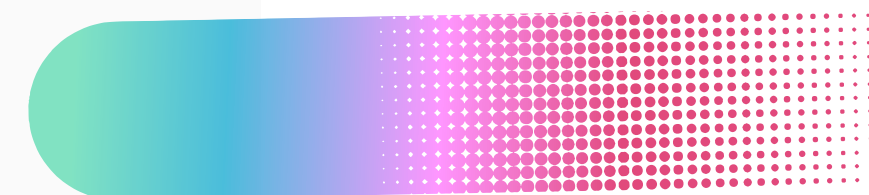


[HTTPS://L.INSTAGRAM.COM?](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[U=HTTPS%3A%2F%2FLINKTR.](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[EE%2FTCYM&E=AT1VHKYIZZ4](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[W](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[I](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[Q](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[8](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[6](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[8](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[3](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[J](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[V](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[L](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[B](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[Q](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[8](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[U](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[2](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[7](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[U](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[C](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[5](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[A](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[Q](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[A](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[I](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[S](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[R](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[W](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[Q](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[L](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[1](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[Y](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[O](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[U](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[D](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[W](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[Q](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[M](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[6](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[0](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[L](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[H](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[6](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[Q](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[H](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)
[W](https://l.instagram.com/?u=https%3A%2F%2Flinktr.ee%2Ftcym&e=at1vhkyizz4wiq80jfuxqkg1kzkfswqu_n3cpxn9_u74flmlvtd22g_qzuwjkuvr6f9rrbut9zyd_8683j_vlbq8u27uc5aqaISRWQL1Y0UDWQM60LH6QHW)

INSTA
GRAM



GRACIAS
ALUMNES



@TALLER.DE.CINE.Y.MULTIMEDIA

TCyM

Taller de Cine y Multimedia